



CURSO NIVEL 1

PATRONAJE Y DISEÑO EN CLO 3D



CENTRO OFICIAL CERTIFICADO



CLO 3D



INICIO: 17 de febrero

FIN: 19 de marzo

HORARIO: MARTES Y JUEVES DE
15:00 A 19:00



PRECIO*

780€ al contado

800€ fraccionado en dos pagos**



DURACIÓN

40 Horas

* En caso de baja o cancelación, la Escuela no devolverá ninguna de las cantidades ya abonadas ** Pago del 50% en el momento de la reserva de plaza y el 50% restante al inicio del curso.

Conoce CLO 3D, el software de diseño de moda en 3D que te permitirá visualizar tus prendas de manera virtual gracias a la última tecnología de simulación, obteniendo un acercamiento realista de tus prendas y colecciones en menos tiempo y a bajo precio.

INTERACTIVIDAD EN TIEMPO REAL

Revisa instantáneamente los cambios o las modificaciones a los patrones, colores, texturas y detalles de acabado en 2D.

FÁCIL DE USAR

¡Visualiza tus diseños con solo unos pocos clics! Los usuarios de cualquier nivel de habilidad o especialidad pueden familiarizarse fácilmente con la interfaz ya que es simple e intuitiva.

EVOLUCIONA CÓMO DISEÑAS

Esboza rápidamente nuevos diseños directamente en tu Avatar y genera patrones automáticamente.

OBJETIVOS

La aplicación de tecnologías digitales y la evolución constante de softwares y hardwares a la industria de la moda han supuesto un gran avance para el sector textil y de la confección. La utilización de herramientas digitales permite agilizar los procesos técnicos y aumentar la productividad.

Material necesario

Software CLO 3D actualizado a la última versión.

Para **Windows**, los requerimientos mínimos son:

- Sistema operativo Windows 10 64-bit (1903 o posterior)
- Procesador Intel® Core-i5 6400 o AMD® Ryzen 5 1500X
- Memoria 8GB
- Tarjeta gráfica NVIDIA® GeForce GTX 960 o NVIDIA® Quadro P2200
- Almacenamiento HDD 10GB o más
- Pantalla 1920x1080@60Hz
- Ratón de 3 botones
- Se requiere conexión a Internet

Para **Mac**, los requerimientos mínimos son:

- Macbook 2012, Macbook Pro 2012, iMac 2012, iMac Pro 2012, Mac Pro 2013 o Mac Mini 2018
- MacOS Catalina 10.15
 - Sierra 10.12 apto para versiones hasta CLO 5.2
 - High Sierra 10.13 apto para versiones hasta CLO 6.1
 - Mojave 10.14 apto para versiones hasta CLO 6.2
- Procesador Intel® Core-i5 4cores
- Memoria 8GB
- Almacenamiento HDD 10GB o más
- Pantalla 1280x800
- Ratón de 3 botones
- Se requiere conexión a Internet

PROGRAMA

1. Introducción a CLO 3D

- Qué es y para qué sirve CLO 3D
- Interface
- Preferencias de usuario
- Archivos de trabajo
- Controles
- Simulación
- Avatar
- Posicionamiento
- Confección

2. Creación y edición de patrones

- Cómo dibujar patrones
- Modificar patrones
- Dibujar y editar en la ventana 3D
- Crear para el avatar vs. para la producción

3. Conceptos para la simulación

- Simulación
- Distancia de partículas
- Simulación de piel
- Malla de colisión
- Modelos predefinidos

4. Materiales

- Tejidos
- Estampados
- Gráficos
- Pespuntes (topstitching)
- Fruncidos (puckering)
- Opción de color (colorway)

5. Otros recursos y elementos de diseño

- Recursos de montaje
- Cremalleras
- Botones
- Fornituras (trims)
- Cinta & vivo
- Elástico

6. Fitting

- Mapas de ajuste de modelo
- Puntos de medida (POM)
- Cinta de medida
- Medida (modelo)

7. Presentación de diseños

- Doblar prenda 3D
- Múltiples avatares
- Preparación de la prenda
- Instantáneas 2D
- Instantáneas 3D
- Alternativas de visualización
- Mesa giratoria
- Render
- Fondos
- Animaciones

8 Escalados

- Herramientas de escalado
- Revisión de tallas
- Autoescalado
- Marcadas / Modo Print Layout

9. Otros recursos del programa

- Configurador Modular
- UV Editor
- Emulador
- BOM

10. Creación de accesorios y complementos

- Pendientes
- Gafas
- Bolsos
- Sombreros
- Guantes y calcetines



CONTÁCTANOS

(+34) 932 454 587
Calle Sicilia 190, Barcelona, 08013
info@escuelaguerrero.com

WWW.
ESCUELA
GUERRERO
.COM

