

ESCUELA GUERRERO



CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR

ESTILISMO DE INDUMENTARIA

MÁS DE 80
AÑOS DE
EXPERIENCIA
- 1940 -



SOMOS CENTRO OFICIAL CERTIFICADO



NOSOTROS

Escuela Guerrero Desde 1940

Hablar sobre nosotros es hablar de **patronaje** y **diseño** en el mundo de la moda

Los cursos de **Escuela Guerrero** están pensados tanto para profesionales del sector de la moda y la confección, como para personas que quieran acceder sin conocimientos previos a este mundo apasionante.

Nuestra metodología te permitirá aprender desde cero o perfeccionar tus conocimientos.

Las materias impartidas por Escuela Guerrero están completamente orientadas a la industria, y responden a las exigencias y a la actividad diaria de las **empresas actuales**.



CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR

Estilismo de Indumentaria

Estos estudios capacitan para **diseñar piezas y colecciones de indumentaria**, utilizar los sistemas de creación de productos y distinguir las características propias de cada sector del mundo de la moda (señor, señora, jóvenes, niños, complementos y hogar).

También dispondremos de diferentes **talleres** y **masters** class donde nos adentraremos en las experiencias de personas en activo del sector, fomentaremos el crecimiento individual así como el trabajo en equipo, capacitaciones indispensables para este sector, potenciando y complementando así los conocimientos necesarios.

Cabe recordar que **Escuela Guerrero** lleva más de 80 años en el sector de la moda aportando una extensa experiencia y conexión con las necesidades reales de la industria y fuerte vinculación con multitud de empresas, estudios y talleres textiles nutriendo así una formación de calidad.

Salidas académicas y profesionales

Con estos estudios se obtiene el título de técnico superior o técnica superior, que permite acceder a:

- Cualquier estudio universitario oficial de grado (se da preferencia a los ciclos formativos de las mismas ramas de conocimiento).
- A las enseñanzas artísticas superiores de grado universitario en Diseño.
- A las enseñanzas artísticas superiores de grado universitario en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y al mundo laboral.

Podrás acceder profesionalmente a las áreas en:

- Diseño de moda
- Investigación y análisis de las próximas tendencias del sector de la moda
- Presentación de tendencias nuevas
- Colecciones de indumentaria
- Estilo y grafismo en blogs informativos
- Asesoramiento a los medios de comunicación, espectáculos y publicidad
- Estilismo en desfiles y publicaciones



Leonela Jaldín
COLECCIÓN
FIN DE CURSO



CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR

Estilismo de Indumentaria

DURACIÓN

2 años académicos, inicio en septiembre.

HORARIOS LECTIVOS

Primer Año: Lunes a viernes de 9:00h a 15:30h

Segundo Año: Lunes a viernes de 15:00 a 20:30h

RECURSOS NECESARIOS

- Pc portatil
- Material de dibujo (rotuladores, lapices de colores, cuaderno de dibujo. etc)
- Pack Adobe

CONTENIDOS Y PROGRAMA LECTIVO

Su duración es de 1.875 horas (1.815 en un centro educativo y 60 en un centro de trabajo) distribuidas en dos cursos académicos:

Primer año lectivo

- Diseño asistido por ordenador
- Formación y orientación laboral
- Historia de la indumentaria
- Dibujo del natural y su aplicación a la Indumentaria
- Tecnología textil
- Modelismo
- Modelismo: estilista

Segundo año lectivo

- Formación y orientación laboral
- Estilismo
- Proyecto final
- Gestión de proyectos profesionales
- Marketing
- Fotografía y medios audiovisuales
- Fase de prácticas en empresas, estudios o talleres



¿POR QUÉ ESTUDIAR CON NOSOTROS?



Casos Prácticos

Reforzamos las **prácticas creativas** con clases, talleres de marketing y comunicación especializada en el sector.



Eventos de moda

En el curso se ofrecen una serie **actividades** como desfiles, lanzamientos de marcas, workshop y mucho más.



Pioneros y líderes

Más de 80 años de enseñanza nos avalan formando profesionales del sector del Diseño de moda y el patronaje con una visión integral y práctica del sector.



Acompañamiento

Contamos con un equipo de trabajo que se encuentra a tu disposición para ayudarte a alcanzar tus **objetivos** profesionales.



Profesores en activo

Disponemos de un equipo docente humano comprometido con una alta experiencia laboral que te prepararán para el **mundo real de la moda**.



Otras actividades

- + Visitas a empresas (Pronovias, Mango, Desigual, Gratacos...)
- + Participación concursos
- + Colaboración en pasarelas
- + Visitas a ferias y pasarelas
- + Prácticas en empresa
- + Bolsa de trabajo
- + Masterclass



NUESTROS DOCENTES



ANNA CANO

Docente de Patronaje

Docente de Escuela Guerrero, especializada en "Mujer" y "Punto". Posee conocimiento del Sistema Gerber para patronaje por ordenador, CLO 3D y programas de diseño gráfico. Ha trabajado como patronista independiente y en el sector de la comunicación y organización de eventos de moda.



OLGA FUENMAYOR

Docente de Control y calidad

30 años trabajando en Moda y dirigiendo equipos de desarrollo técnico, control de calidad, inspección de producción y organización de talleres. Actualmente edita la web de divulgación seampedia.com.



CECILIA BREGHELLI

Docente Diseño digital y coolhunting

Diseñadora de Moda graduada en la Universidad de Buenos Aires, especializada en proyectos de Trend-forecast & Design development consulting.



MERITXELL MASSANA –

Docente de Patronaje

Docente de Escuela Guerrero, especializada en "Mujer", "Punto", "Baño" y "Corsetería". Imparte cursos de confección industrial para empresas externas.



FLORENCIA ORTALDA

Docente de Teoría del color

Licenciada y Profesora en Artes Visuales graduada en la Universidad Nacional de las Artes de Buenos Aires, especializada en pintura. Cuenta con experiencia en instituciones culturales como museos, galerías, ferias de arte.



EVA TIRADO

Docente de Tecnología textil

Ingeniera Técnico Industrial Textil por la Universitat Politècnica de Catalunya, con Master en Gestión de moda Retail por la Universidad de Barcelona.



ALBA AYZA

Docente moda y tendencias

Fundadora de The Artelier. Ganadora del premio rec x 080 Barcelona Fashion y del Mercedes-Benz Talent. Además, ha desfilado en dos ocasiones en la 080 Barcelona Fashion Week con las colecciones AVANT i Retiens la Nuit.

Para el desarrollo de cada programa contamos con docentes de amplia experiencia en la industria de la moda que te acercarán más a la realidad del sector.

ARQUITECTOS DE LA MODA
ESPECIALISTAS EN DISEÑO Y PATRONAJE

Precio del curso y Modalidad de pago

PRECIO DEL CURSO AL CONTADO	PAGO FRACCIONADO
** 580€ De matrícula al momento de la inscripción. + 4.800€ Precio total del curso	** 580€ De matrícula al momento de la inscripción. + TRES PAGOS DE 1.780€ 1. Julio de 2026 2. Octubre de 2026 3. Enero de 2027
CUOTA DIGITALIZACIÓN (ALEXIA) 40€/AÑO Pago por domiciliación en febrero del año siguiente a la matriculación	
<small>*CONSULTA OTRAS OPCIONES DE FINANCIACIÓN</small> <small>**MATRICULA ANUAL</small>	

EN CASO DE BAJA O CANCELACIÓN, LA ESCUELA NO DEVOLVERÁ NINGUNA DE LAS CANTIDADES YA ABONADAS.

Cabe recordar el programa de **BECAS** de la Generalitat de carácter general para estudios post obligatorios no universitarios. [Accede a la información haciendo clic aquí.](#)

Requisitos de acceso

Para acceder al Ciclo Formativo de Grado Superior en Estilismo de Indumentaria debes cumplir alguno de los siguientes requisitos:

- Título de bachiller en la modalidad de artes o el artístico experimental.
- Título de bachiller de otras modalidades si se han cursado tres materias de la vía de artes plásticas de la modalidad de artes.
- Título de técnico o técnica de artes plásticas y diseño.
- Título de técnico o técnica superior de artes plásticas y diseño.
- Título de técnico o técnica superior de formación profesional de una familia equivalente a una de artes plásticas y diseño a efectos de la prueba de acceso.
- Título de grado en Diseño, Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Bellas artes, Arquitectura o Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.
- Título superior (diplomatura) de Artes Plásticas o título superior de Diseño o de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
- Título de graduado o graduada en artes aplicadas y oficios artísticos, en alguna de las especialidades de los planes de estudios establecidos en 1963, 1984 o 1986.

Con prueba específica de acceso: para acceder, tienen que hacer la parte específica de la [prueba de acceso](#) las personas que:

- Tienen el título de bachiller
- Tienen el título de técnico o técnica de formación profesional.
- Han superado la prueba de acceso al grado superior de formación profesional.

Preinscripciones

Las preinscripciones se realizarán directamente en las oficinas de la escuela o escribiendo al correo info@escuelaguerrero.com.

Condiciones generales

- Escuela Guerrero se compromete a que las clases estén asistidas por un profesor cualificado para dicha función.
- El hecho de que el alumno no pueda, por cualquier motivo, cursar estudios, temporal o definitivamente no le eximirá del pago total del curso.
- La falta de pago por parte del alumno, supondrá la cancelación del contrato y le impedirá el acceso al curso.
- Escuela Guerrero podrá modificar o establecer variaciones en el horario y el calendario escolar, en cuanto redunden en el mejor funcionamiento de la Escuela y para los alumnos, con previo aviso.
- La Escuela se reserva el derecho de variar el precio de los cursos. Normalmente el incremento será del I.P.C. y se aplicara a principios de año.
- No se admitirá ningún tipo de baja temporal, salvo existencia de prescripción médica o baja maternal.
- En caso de baja o cancelación, la Escuela no devolverá ninguna de las cantidades ya abonadas.
- Si el alumno no cumple unas directivas básica de comportamiento dentro de la Escuela, ya sea por ejemplo el maltrato del material o instalaciones, o por mala conducta, éste será expulsado de inmediato y no se retornará cuantía alguna a su favor.
- Escuela Guerrero no se hace responsable del extravío o desperfecto de cualquier objeto que el alumno traiga consigo.



WWW.
ESCUELA
GUERRERO
.COM

MÁS DE 80
AÑOS DE
EXPERIENCIA
- 1940 -