

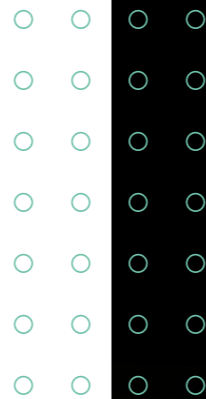


CURSO HOMBRE

# PUNTO/PRENDA DEPORTIVA

## PATRONAJE INDUSTRIAL

MÁS DE 80  
AÑOS DE  
EXPERIENCIA  
- 1940 -



SOMOS CENTRO OFICIAL CERTIFICADO



# NOSOTROS

## Escuela Guerrero Desde 1940

Hablar sobre nosotros es hablar de patronaje y diseño en el mundo de la moda

Los cursos de Escuela Guerrero están pensados tanto para profesionales del sector de la moda y la confección, como para personas que quieran acceder sin conocimientos previos a este mundo apasionante. Nuestra metodología te permitirá aprender desde cero o perfeccionar tus conocimientos.

Las materias impartidas por Escuela Guerrero en Patronaje están completamente orientadas a la industria, y responden a las exigencias y a la actividad diaria de la empresa moderna.



AULA DE PATRONAJE



AULA DE INFORMÁTICA



COMEDOR

CURSO HOMBRE  
**PUNTO/PRENDA  
 DEPORTIVA**  
 PATRONAJE INDUSTRIAL

**INTRODUCCIÓN**

Los cursos de Escuela Guerrero están pensados tanto para profesionales del sector de la moda y la confección, como para personas que quieran acceder sin conocimientos previos a este mundo apasionante. Nuestra metodología te permitirá aprender desde cero o perfeccionar tus conocimientos.

Las materias impartidas por Escuela Guerrero en Patronaje están completamente orientadas a la industria, y responden a las exigencias y a la actividad diaria de la empresa moderna.

**OBJETIVOS**

1. Estudio de la tabla de medidas para las diferentes tallas.
2. Estudio de la estructura del patrón de cuerpo.
3. Conocer las diferentes bases de patronaje.
4. Aprender a interpretar los movimientos a realizar en las pinzas en función del diseño.
5. Aprender a mover y transformar los pinzas de pecho y de entalle.
6. Transformar las bases para realizar los diferentes modelos.
7. Saber realizar diferentes tipo de cuellos y mangas.
8. Conocer el montaje de la prenda.
9. Aprender proporciones.
10. Desarrollar la capacidad en el alumno para realizar y corregir sus propias creaciones.
11. Conseguir que conozca el proceso de su prenda desde el inicio.
12. Conocer las diferentes comodidades en las distintas piezas de vestir.
13. Realizar todo tipo de patrones: faldas, blusas, pantalones, chaquetas...
14. Diseñar y poner en marcha tus propias ideas para la industria de la moda.
15. Realizar el escalado idóneo para cada tipo de prenda.
16. Conocer tu futuro puesto de trabajo: adquirir una visión real de la empresa de hoy, tanto de su estructura como de su funcionamiento interno y sistemas informáticos.
17. Realizar montaje industrial de prendas: industrializar las prendas con todas sus piezas de acuerdo al sistema de confección a utilizar.
18. Profundizar en el manejo las herramientas y programas informáticos para la realización de patrones que emplean las empresas de moda y confección.
19. Formarte tu propio criterio para la selección de los tejidos más adecuados para cada prenda y estilo (Modulo Tejidos).

**METODOLOGÍA**



**FLEXIBILIDAD DE HORARIOS**

Tu puedes elegir el horario que mejor te va. Las aulas de patronaje permanecen abiertas de 10 a 13:45 horas y de 15 a 18:45 horas, de lunes a viernes.



**EVALUACIÓN CONTINUA**

La evaluación del curso es continua, de manera que no podrás pasar al siguiente módulo sin haber superado el anterior.



**CASOS PRÁCTICOS**

Los objetivos son casos prácticos de prendas que deberás realizarlas y presentarlas al tutor para su evaluación.



**ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA**

Los profesores resuelven tus dudas y te atienden personalmente en cada momento.



**APRENDIZAJE PROGRESIVO**

No requieres de un conocimiento previo para iniciar el curso. Comenzaras con unas bases de prendas, en las que veras los principios de la elaboración de un patrón para, posteriormente adentrarse en la práctica de prendas más complejas.



**MÓDULOS OPCIONALES**

En el curso se ofrecen una serie de módulos opcionales que como alumno podras tomar de forma complementaria a tu plan de estudio.



# PROGRAMA DE ESTUDIO

## 01/ SUDADERA

- Sudadera base
- Sudadera unimanga
- Sudadera variante unimanga
- Sudadera italiana
- Sudadera ranglan
- Sudadera tipo polo
- Skijama

## 02/ SUÉTER

- Pullover
- Suéter rambi

## 03/ POLO

- Polo ranglan
- Polo clásico

## 04/ CHANDAL

- Chandal base
- Chandal ranglan

## 05/ PANTALONES

- Bermuda
- Short con forro
- Creaciones a elegir por el alumno y el profesor

## 06/ DESARROLLO DE CREACIONES

- Ideación y desarrollo de prendas de diseño propio o de libre elección dentro de la especialidad del curso.

## 07/ PROYECTO FINAL

- Realización de una mini colección como parte del trabajo final que resumirá todo lo aprendido dentro del curso.

### MÓDULOS OPCIONALES

- Escalados
- Patronaje por ordenador (Gerber)

10% de descuento en CLO 3D





## PRECIO DEL CURSO Y MODALIDAD DE PAGO

PRECIO DEL CURSO	MODALIDAD DE PAGO	
	AL CONTADO	4 CUOTAS*
1560€ (4 meses)	1405€	390€

**Cuota digitalización (Alexia) 40€/año**  
PAGO POR DOMICILIACIÓN

EN CASO DE BAJA O CANCELACIÓN, LA ESCUELA NO DEVOLVERÁ NINGUNA DE LAS CANTIDADES YA ABONADAS.

En caso de que el alumno exceda el tiempo estimado de duración del programa, deberá escoger entre las siguientes opciones:

1. Si eligió la modalidad de cuotas, deberá continuar pagandolas hasta finalizar los contenidos.
2. Si eligió el pago al contado se calculará la parte proporcional del tiempo excedido.

### HORARIOS LECTIVOS

De 10 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 Horas

### ¿QUÉ NECESITAS PARA MATRICULARTE?

- Datos bancarios para la domiciliación de pagos (IBAN)
- Fotocopia del D.N.I. o Pasaporte
- 1 fotografía tamaño carné.

### CONDICIONES GENERALES

- Escuela Guerrero, S.L. se compromete a ofrecer el curso íntegro al alumno, exepctuando los módulos opcionales que se impartiran según disponibilidad de la Escuela.
- Al finalizar el curso Escuela Guerrero otorgará al alumno un diploma con validez privada, no académica.
- Escuela Guerrero se compromete a que las clases estén asisitadas por un profesor cualificado para dicha función.
- El hecho de que el alumno no pueda, por cualquier motivo, cursar estudios, temporal o definitivamente no le eximirá del pago total del curso.
- La falta de pago por parte del alumno, supondrá la cancelación del contrato y le impedirá el acceso al curso.
- Escuela Guerrero podrá modificar o establecer variaciones en el horario y el calendario escolar, en cuanto redunden en el mejor funcionamiento de la Escuela y para los alumnos, con previo aviso.
- La Escuela se reserva el derecho de variar el precio de los cursos. Normalmente el incremento será del I.P.C. y se aplicara a principios de año.
- No se admitirá ningún tipo de baja temporal, salvo existencia de prescripción médica o baja maternal.
- En caso de baja o cancelación, la Escuela no devolverá ninguna de las cantidades ya abonadas.
- Si el alumno no cumple unas directivas básica de comportamiento dentro de la Escuela, ya sea por ejemplo el maltrato del material o instalaciones, o por mala conducta, éste será expulsado de inmediato y no se retornará cuantía alguna a su favor.
- Escuela Guerrero no se hace responsable del extravío o desperfecto de cualquier objeto que el alumno traiga consigo.

## NUESTROS DOCENTES

Para el desarrollo de cada programa contamos con docentes de amplia experiencia en la industria de la moda que te acercarán más a la realidad del sector.



**Sagrario López – Docente de Patronaje**

Consultora-Técnico Senior de "Patronaje", "Escalado industrial" y "Preproducción" para reconocidas empresas como Mango, Desigual, Loewe, Mayoral, Simorra y Rebook, entre otras.



**Meritxell Massana – Docente de Patronaje**

Docente de Escuela Guerrero, especializada en "Mujer", "Punto", "Baño" y "Corsetería". Imparte cursos de confección industrial para empresas externas.



**Anna Cano**

Docente de Escuela Guerrero, especializada en "Mujer" y "Punto". Posee conocimiento del Sistema Gerber para patronaje por ordenador, CLO 3D y programas de diseño gráfico. Ha trabajado como patronista independiente y en el sector de la comunicación y organización de eventos de moda.

**ARQUITECTOS DE LA MODA**  
ESPECIALISTAS EN DISEÑO Y PATRONAJE



WWW.  
ESCUELA  
GUERRERO  
.COM

MÁS DE 80  
AÑOS DE  
EXPERIENCIA  
- 1940 -